

Visita de Rouen

1

BOULEVARD
DE L'YSER

Boulevard de l'Yser: Rouen es una antigua ciudad fortificada cuyas murallas han sido reemplazadas por bulevares (carreteras) que rodean la ciudad histórica, a la orilla derecha del río Sena. Este es el caso de muchas ciudades de Francia, incluida París.

Jardin del Hôtel de ville: Réplica de la gran piedra rúnica Jelling erigida por "Harald con el Diente Azul", Rey de los daneses, y ofrecido por Dinamarca para la conmemoración de los 1000 años de la fundación del Ducado de Normandía (911-1911) por Rollon, jefe vikingo de acuerdo con el rey de Francia a quien jura protección contra nuevas invasiones.

2



3

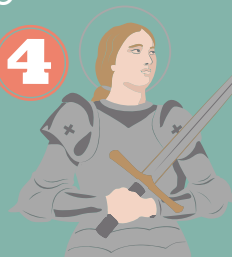
Aître Saint Maclou: En el siglo XIV, la guerra, el hambre y la Peste Negra afectan fuertemente Rouen. El cementerio contiguo a la iglesia era entonces demasiado pequeño para acomodar los difuntos. Aparece un nuevo cementerio más grande, llamado "aître" en el idioma corriente de la época.



Desafortunadamente, las olas de peste todavía afectan a la ciudad en el siglo XV y XVI. Entonces se decidió construir galerías que sirvieran de osarios con huesos de los antiguos muertos para permitir nuevos entierros. La convocatoria inevitable de la muerte se representa en todas las galerías.

Historial Juana de Arco: museo sobre el destino de Juana de Arco en el corazón de la Archidiócesis de Rouen que data del siglo 13. El juicio y la condena de Juana de Arco se celebraron allí pero también el juicio de "rehabilitación" en 1456.

4



5

Catedral de Rouen: La altura de la aguja, a 151m, le permite ser la tercera mas alta Iglesia del Mundo. También tiene la fachada más ancha del mundo y conocido por su asimetría, representada muchas veces por el pintor Claude Monet. La Torre Saint-Romain, al norte, tiene un estilo gótico. La torre de Beurre (mantequilla) data del siglo XVI, que habría heredado su nombre del color de la piedra de otras canteras.

Los sepulcros de Rollon, Ricardo Coeur de León y Matilde la Emperatriz, duques y Duquesa de Normandía, descansan alrededor del coro de la catedral.



Gros horloge: Gran Reloj: Campanario gótico del siglo XIV que alberga las campanas del pueblo. El cordero pascual, emblema de la ciudad está presente bajo el arco renacentista pero también al nivel del reloj que muestra la hora y el día.

6



7

Iglesia de Santa Juana de Arco: ubicada en el sitio de una iglesia completamente destruida durante la Segunda Guerra Mundial. Las vidrieras, protegidas antes de los bombardeos, fueron recuperados para la construcción de la nueva iglesia, luego dedicada a Juana de Arco, en 1979. La arquitectura evoca la historia de Normandía con la forma de la concha invertida de un snekkar o drakkar y un pez.



Cruz que representa la ubicación de la pira de Juana de Arco en reconocimiento a su sacrificio el 30 de mayo de 1431.

8



9

Mareógrafos (en los muelles): Indicaban la hora y el nivel del Sena, Rouen experimentó una fuerte actividad portuaria hasta la década de 1970. Construyeron una Torre de agua operando, mediante un sistema hidráulico, las antiguas grúas del puerto del que hay restos en los muelles de margen izquierda.



Palacio de Justicia de Rouen: Construido a finales del siglo XV, es el antiguo parlamento de Normandía, que también alberga los poderes judiciales y financieros del ducado. Los bombardeos de la Segunda Guerra Mundial, especialmente antes de la Liberación de la ciudad han dejado impactos aún visibles para perpetuar la memoria de las víctimas de la guerra y el precio pagado por la ciudad.

10



11

Donjon (Mazmorra) de Rouen o Mazmorra Juana de Arco, la única torre que queda del castillo de Rouen. A pesar del nombre que se le atribuye, no es la torre en la que Juana de Arco se quedó antes de ser ejecutada. Sin embargo, fue allí donde estuvo amenazada con tortura en presencia de sus jueces. Tras la muerte de Juana de Arco, los jueces perecieron prematuramente en condiciones aún inexplicables...



Visite de Rouen

1

BOULEVARD DE L'YSER

Boulevard de l'Yser: Rouen est une ancienne ville fortifiée dont les remparts ont été remplacés par des boulevards ceinturant la ville historique, sur la rive droite de la Seine. C'est le cas de très nombreuses villes en France, dont Paris.

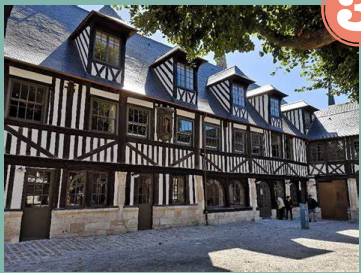
Jardin del Hôtel de ville: Réplique de la grande pierre runique Jelling, érigée par Harald à la dent bleue, roi des Danois, et offerte par le Danemark pour la commémoration des 1000 ans de la fondation du Duché de Normandie (911-1911) par Rollon, chef viking en accord avec le roi de France à qui il jure protection contre d'autres invasions.

2



3

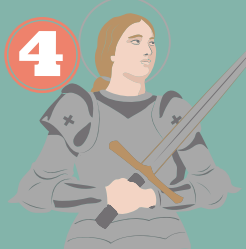
Aître Saint Maclou: Au XIV^{ème} siècle, la guerre, la famine et la Peste noire touche lourdement Rouen. Le cimetière jouxtant l'église est alors trop petit pour accueillir les défunts. Un nouveau cimetière, plus grand apparaît, nommé « âître » dans le langage courant de l'époque.



Malheureusement, des vagues de peste touchent encore par la suite la ville au XV^{ème} et XVI^{ème} siècle. Il est alors décidé de construire des galeries servant d'ossuaires avec les ossements des anciens morts pour permettre les nouvelles inhumations. L'appel inévitable de la mort est alors représenté sur l'ensemble des galeries.

Historial Jeanne d'Arc: musée sur le destin de Jeanne d'arc au cœur de l'Archevêché de Rouen datant du 13^{ème} siècle. Il s'y est tenu le procès de Jeanne d'Arc la condamnant mais aussi le procès de « réhabilitation » en 1456.

4



5

Cathédrale de Rouen: La hauteur de la flèche, à 151m, lui permet d'être la 3^{ème} plus haute église du monde. Elle possède également la façade la plus large au monde et connue par sa dissymétrie, représentée de nombreuse fois par le peintre Claude Monet. La Tour Saint-Romain, au nord, possède un style gothique, et gothique flamboyant à son sommet, et date du XII^{ème} siècle et son sommet du XV^{ème} siècle. La tour de Beurre date du XVI^{ème} siècle, qui aurait hérité son nom de la couleur de la pierre provenant d'autres carrières. Les sépultures de Rollon, Richard Coeur de Lion et Mathilde l'empereuse, ducs et duchesse de Normandie, reposent autour du chœur de la cathédrale.



Gros horloge: Belfroi gothique du XIV^{ème} siècle abritant les cloches de la commune. L'agneau pascal, emblème de la ville est présent sous l'arche renaissance mais aussi au niveau de l'horloge indiquant l'heure et le jour.

6



7

Église Sainte Jeanne d'Arc : Située à l'emplacement d'une église entièrement détruite durant la seconde guerre mondiale. Les vitraux, mis à l'abri avant les bombardements, ont été récupérés pour l'édification de la nouvelle église, alors dédiée à Jeanne d'Arc, en 1979. L'architecture évoque l'histoire de la Normandie en donnant la forme de la coque renversée d'un snekkar ou drakkar et d'un poisson.



Croix représentant l'emplacement du bûcher de Jeanne d'Arc en reconnaissance en son sacrifice le 30 mai 1431.

8



9

Marégraphes (sur les quais) : Ils indiquait l'heure et le niveau de la Seine, Rouen a connue une forte activité portuaire jusqu'aux années 1970. Ils hébergeaient un château d'eau faisant fonctionner, par un système hydraulique, les anciennes grues du port dont il reste des vestiges au niveau du 106 sur les quais rive gauche.



Palais de Justice de Rouen : Construit fin XV^{ème} siècle, il s'agit de l'ancien parlement de Normandie, abritant également les pouvoirs judiciaire et financier du duché. Les bombardements de la seconde guerre mondiale, notamment précédant la libération de la ville ont laissé des impacts toujours visibles pour perpétuer le souvenir des victimes de la guerre et le prix payé par la ville.

10



11

Donjon de Rouen ou Donjon Jeanne d'Arc, seule tour restante du Château de Rouen. Malgré le nom qu'on lui a attribué, il ne s'agit pas de la tour dans laquelle Jeanne d'Arc a séjourné avant d'être exécutée. Néanmoins, elle y fut menacée de torture en présence de ses juges. A la suite de la mort de Jeanne d'Arc, les juges périrent prématurément dans des conditions encore inexplicées...

